

報道関係各位

2023年11月15日

日本各地の伝統美 国産にこだわった漆塗り万年筆シリーズ 第四弾！

## 『伝統漆芸 麗 青森 風雅文塗万年筆』

2023年11月25日(土) 発売

セーラー万年筆（社長：町克哉、本社：東京都港区）は、「伝統漆芸 麗 漆塗り万年筆」シリーズ第四弾として、日本の伝統美を活かした漆塗り万年筆「青森 風雅文塗（ふうがもんぬり）万年筆」を2023年11月25日（土）より全国のセーラー万年筆製品取扱販売店にて発売いたします。

## ■伝統漆芸 麗

伝統漆芸 麗 は、「漆」を塗り上げ装飾する伝統漆芸を用いた筆記具のシリーズです。2019年6月、シリーズの第一弾として、「輪島 曙塗」、「輪島 溜塗」、「津軽錆塗」を発売しました。第二弾は2021年10月、「岩手 樹水塗」、「青森 流紋塗」、「石川 創作加賀塗」の3種を発売。第三弾は2022年12月、「福井 創作若狭塗」、「青森 八戸塗」の2種を発売。そして第四弾となる今回は「青森 風雅文塗」を発売いたします。

## ●シリーズ名「麗（れい）」について

漆塗りの調度品（漆器）の価値は奈良・平安時代、貴族社会の富の象徴、神仏世界具現の麗美なものとして確立したとされています。漆の語源とも云われる「麗（うるわし）」は、この上もなく美しいものを意味する言葉で、日本の美の概念が芽生え栄えたその時代ゆえ「漆」に「うるわしさ」を与える言葉として漆に繋がっていったのは自然なことだともいえます。

日本の伝統の美しさや奥深さ、人に潤いと感動を与えるものとして、ペン軸始め付属の一本袋や桐箱に名高い真田紐と拘り、すべて国産を意識し、伝統漆芸「麗」シリーズと名付けました。

常盤色  
とぎわいろ

松や杉など、常緑樹の葉のように変わることのない緑の美称。永遠不滅、不老不死のシンボルとして神聖な色。

落栗色  
おちぐりいろ

栗の木の表皮のような、やや赤みを帯びた茶色。古く平安の時代から高貴な中にも奥ゆかしさを感じさせ、上品さを表す時に使われていた色。

## [青森 風雅文塗]

日本の漆器産地で名高い青森津軽地方は、寒冷地という土地柄ゆえ漆の扱いが難しく、古くから研鑽を重ね、漆を重ね塗る変り塗が生まれました。変り塗は漆塗によって表現するもので、漆と漆以外の素材（螺鈿・金粉・銀粉・もみ殻等の植物類など）を用いて表情を表した漆塗と、様々な漆を重ね塗りし漆だけの味わいで表したものと大きく2種類があります。中でも研ぎ出し変り塗という技法は、数十回漆を塗り重ねることで堅牢な漆器になり、また他に類をみない重ね塗の表情豊かな漆芸は、津軽塗の特長といえるものです。

当製品に施されている風雅文塗は、島守宏和氏が津軽研ぎ出し変り塗に創意工夫を重ね、独自性を高め生まれた、先に述べた2種の漆塗り表現の特長を併せ持った作品です。下漆塗・漆置・上漆塗・粉蒔き・かため漆塗など漆を数十回重ね塗することで、それぞれの漆塗の重なりの中に様々な趣が表れ、これを研ぎ出すことで風雅な表情を生みだしています。日本人のこころに流れる奥ゆかしさと上品さを合わせ持つ雅やかな感性を表現した、穏やかな感性豊かで雅な風合いを持つ趣のある優麗な漆芸になっています。

## 創作漆芸作家

島守 宏和 作 [しまりひろかず]

プロフィール  
青森県八戸市生。  
大学にて工芸デザイン彫金科卒業  
卒業制作展で優秀賞受賞  
津軽塗技術研修所（青森県弘前市）卒業  
津軽塗秀作展で優秀賞受賞



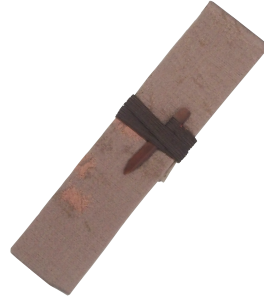
2011年 歴史ある伝統の可能性を求め、創造性と感性溢れる漆芸と彫金の融合した伝統工芸品の価値を高めるため、オリジナルブランド「LANDPROTECTO」を立ち上げる。  
以後、オリジナル作品展、企画展、グループ展、クラフトフェアなど数多く出展し好評を博している。

## 21 金大型ペン先



万年筆は、しなやかな書き心地に定評のある21金大型ペン先、軸には硬く丈夫で高級家具や仏壇、楽器などに使われる銘木「黒檀」を使用しています。

## 一本袋



一本袋は、着物をほどいた生地を裁断し、一つ一つ手作りで仕上げしております。着物からとった上質な正絹の手ざわりは心地良く、すす竹から手作業で削り出して作った爪も相まって、万年筆の収納に適した仕上がりです。  
※色、柄は一つ一つ異なります。

## 桐箱



桐箱は漆製品の保管に最も適した素材と言われており、木目が細かく高品質な国産桐を使用しております。結紐には千利休も茶道の道具箱に愛用したといわれる伸びにくく丈夫な真田紐を使用しております。

### 【製品スペック】

品名：伝統漆芸 麗 ふうがもん ぬり 青森 風雅文塗万年筆／常盤色、落栗色

希望小売価格：165,000円（本体価格 150,000円）

ペン先：21金、中字、大型

蓋・胴：黒檀、青森風雅文塗

大先：PMMA樹脂／ブラック

本体サイズ：φ17×151mm、33.0g

パッケージ：専用桐箱（156×201×49mm）

### 【セット内容】

万年筆本体、カートリッジインク ブラック 2本、専用一本袋（国産）、クリーニングクロス、万年筆使用説明書、専用商品説明書カード

### 【製品の取り扱いに関する問合せ先】

ユーザーサービス：0120-191-167（フリーダイヤル）

以上

### 《当リリースに関する問合せ先》

開発本部：03-6670-6605 木村（kimura-a@bungu.sailor.co.jp）

不在時：開発本部 徳増（tokumasu-k@bungu.sailor.co.jp）

※画像のご依頼は、木村（kimura-a@bungu.sailor.co.jp）までお願いいたします。

※当資料は、東商記者クラブに投函しております。

会社概要：セーラー万年筆株式会社（代表取締役社長 町克哉）コード番号 7992 東証スタンダード  
〒105-0001 東京都港区虎ノ門 4-1-28 虎ノ門タワーズオフィス 10 階

Tel: 03-6670-6601 URL: <https://www.sailor.co.jp>